



ASOCIACION DE AMIGOS
DEL VINO DE HUESCA

CATAS

Vinos Italianos
Vertical Viñas del Vero
Tintos Portugueses
Maceración Carbonica
Tintos Americanos
Vinos Rosados
Godellos y Rieslings
Vinazos Blancos
Tintos Australia y Nueva Zelanda
Garnachas Universales
Orange Wines
Cavas y Champagnes

MARIDAJES

Cena del Socio
Cena de Verano
Cena de Navidad

VISITAS

Bodega Cavas Vilarnau fo-
(foto de portada)



ACTIVIDADES 2.023

31 de enero : VINOS ITALIANOS

No es un trabajo fácil sintetizar en 6 vinos la extensa producción vinícola de ITALIA, que embotella más de 50 millones de hectolitros cada año, . Su producción comprende un 58% de vinos blancos (incluidos los espumosos) y un 42% entre tintos y rosados.

El vino, en Italia, se divide en 2 categorías : VINO DE CALIDAD (DOCG y DOC) y VINO DE MESA (IGT y VdT). DOCG : Denominazioni d' Origine Controllata e Garantita (21). DOC : Denominazione di Origine Controllata (+ de 300). IGT : Indicazione Geografica Tipica y VdT : Vino de Tavola.

Las REGIONES donde se cultiva el vino son : Piamonte, Veneto, Friuli, Toscana, Emilio Romagna, Puglia y las Islas de Sicilia y Cerdeña.

La uva que más se cosecha y se utiliza en Italia es la SANGIOVESE (utilizada en los vinos Chianti), seguida por la NEBBIOLO (la que se utiliza para hacer los famosos BAROLOS). Otras uvas utilizadas, pero menos conocidas, son la NEBBIOLO AGLIANICO, la DOLCETTO, la CANAILOLO, la GARNEAGA, la TREVINO, la CORNE, la NERO D AVOLA y la BARBERA, entre otras.

LOS VINOS ELEGIDOS PARA ESTA CATA SON :

1) BORGOGNO BARBERA D ALBA 2020.

DOC Barbera d alba. 100% de BARBERA. 92 Suckling . 14,5 % vol.

2) NICOSIA MONTE SAN NICOLÓ ETNA ROSSO 2019.

DOC Etna. Monovarietal de NERELLO MASCALESE. 95 Decanter. 13% en vol.

3) FEUDI DI SAN GREGORIO SIRICA CAMPANIA ROSSO IGT 2018.

IGT Campania. Monovarietal de SIRICA. 93 Suckling. 13,5% vol.

4) TOMMASI AMARONE DELLA VALPOLICELLA CLASSICO 2018.

DOC Valpolicella. Coupage de 50% CORVINA, 30% CORVINONE, 15% RONDINELLA, y 5% OSALETA. 94 Suckling.

5) CIACCI PICCOLOMINI D Á RAGONA 2017.

DOCG Brunello di Montacino. Monovarietal de SANGIOVESE. 93 Parker. 14,5% en vol.

6) SORDO BAROLO PARUSSI, 2013.

DOCG Barolo. Monovarietal de NEBBIOLO. 95 Suckling. 14% vol. Bodega SORDO.

Mapa completo de Italia



Mapa de las Regiones de Denominazione di Origine Controllata.



15 de febrero : ASAMBLEA Y CENA DEL SOCIO



Como todos los años por estas fechas convocamos la ASAMBLEA GENERAL ANUAL para el 15 de Febrero en el Restaurante Las Torres a las 20:30 horas, concluyendo, como es habitual, con la cena anual del socio.

28 de febrero : CATA VERTICAL BODEGA VIÑAS DEL VERO



En esta ocasión y con la colaboración de la Bodega Viñas de Vero realizamos una cata vertical de uno de sus vinos.

José Ferrer, gerente y enólogo de la bodega, presento y guio esta cata vertical, poniendo de relieve los siguientes aspectos:

El paso del tiempo y la evolución de los vinos en botella, sus aromas y su color. Y es que este tipo de catas nos permiten analizar la evolución que sigue el vino en botella con el paso de los años, así como su capacidad de guarda o conservación. En ocasiones, se suelen catar vinos elaborados para un consumo inmediato, de modo que no están pensados para ser catados después de tanto tiempo y, sin embargo, sorprenden y fascinan por su juventud y entereza.

La comparación de las distintas añadas, que varían según las condiciones climatológicas y dependerán de si haya sido un año seco y caluroso o, por el contrario, fresco y húmedo, y que también marcará las características del propio vino. Asimismo, nos permitirá explicar particularidades de los diferentes años e incluso analizar sistemas de vinificación, técnicas concretas empleadas o cambios producidos en la producción para alcanzar estándares óptimos de calidad en función del año...

La evolución de la propia imagen de las distintas etiquetas, que vemos cómo se van adaptando a su tiempo. Y es que la etiqueta, como el vino, evoluciona con el paso de los años.

14 de marzo : VINOS PORTUGUESES

PORTUGAL, nuestro vecino y poco conocido país, es también un cierto enigma en lo que a la producción vinícola se refiere, por más que sea uno de los grandes productores de buenos vinos, y no solo de “oportos”.

Se trabaja allí con más de 250 variedades de uvas propias, destacando las tintas ARAGONEZ, ALICANTE BOUSCHET, CASTELÃO, MALVARISCO, BAGA, TINTA BARROCA, TINTA RORIZ, TRINCADEIRA, TOURIGA FRANCA y TOURIGA NACIONAL.

Existen más de 30 DOC (Denominación de Origen Controlada) e IG (Indicaciones Controladas), distribuidas P por todo el territorio portugués. Se suele decir que prácticamente cualquier punto de su geografía cuenta con su vino.

En nuestro recorrido de hoy por la extensa nación lusitana, comenzamos con un vino joven y muy premiado del ALENTEJO (mitad sureste del país); seguimos con un tinto volcánico de las ISLAS AZORES, con su especial carácter y cataremos en tercera posición un vino, monovarietal de BAGA, procedente de la zona atlántica de Portugal, situada por encima de LISBOA. En cuarto lugar, conocimos un monovarietal de TINTA BARROCA, de la zona vinícola del DOURO (zona noreste del país), para continuar con un coupage procedente de la IG LISBOA.

Finalizamos la cata con un excelente monovarietal de TOURIGA NACIONAL, de la DOC DÃO, al noroeste del país.

1) GUARDA RÍOS 2020.

DOC Vinho Regional Alentejano. 97 Decanter. 13,5 %vol. Participan las variedades ARAGONEZ, SYRAH, TRINCADEIRA y ALICANTE BOUSCHET.

2) TINTO VULCÂNICO 2019.

I.G. AÇORES. 12% vol. Coupage de ARAGONÈS, AGRONÓMICA, CASTELÃO, MALVARISCO, MERLOT, TOURIGA NACIONAL, SABORINHO, SYRAH y otras.

3) POST-QUERCUS BAGA 2018.

DOC BAIRRADA. Monovarietal de BAGA. 11,5% vol.

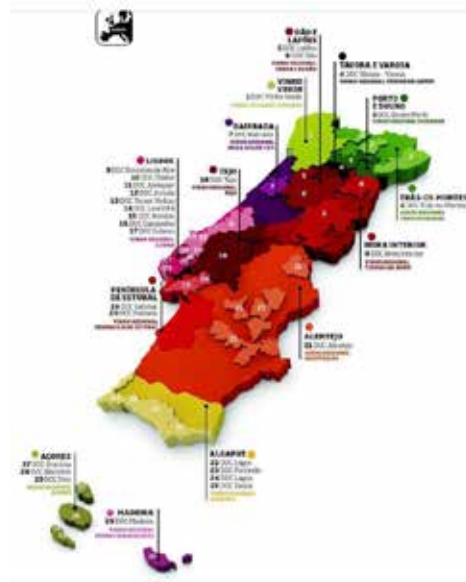
4) QUINTA DO PORTAL TINTA BARROCA 2017

. DOC DOURO. 15,4% vol. Monovarietal de TINTA BARROCA.

5) QUINTA DE PANCAS GRANDE RESERVA TINTO 2015

IG LISBOA. 90 Parker. 14% vol. Coupage de : 50% TOURIGA NACIONAL, 30% ALICANTE BOUSCHET, 20% PETIT VERDOT

6) CASA DE SANTAR VINHA DOS AMORES 2014. DOC DÃO. 95 Decanter. 14%vol. 100% TOURIGA NACIONAL.



28 de marzo : MACERACION CARBONICA

Volvemos a considerar, en una de nuestras catas, este proceso que ha sido una constante en años anteriores a la pandemia. Resulta grato recordar en qué consiste el mismo y catar los resultados.

Recordemos que la MACERACIÓN CARBÓNICA es un proceso de elaboración de vinos que se utiliza mucho en la Rioja, y más concretamente en la Rioja Alavesa. Este sistema fue estudiado y puesto de moda por el que se considera el primer enólogo Louis Pasteur, aunque fue FLANZY el que lo estandarizó y perfeccionó

Se trata de un proceso fermentativo en el cual los racimos de uvas pasan enteras a los depósitos, sin despalillar y en una atmósfera muy pobre en oxígeno, menos del 1%. Esto puede conseguirse con el propio CO₂ que desprende el mosto de las uvas que se aplastan en el fondo del depósito cuando comienzan a fermentar o añadiendo CO₂ previamente en el depósito. Este proceso dura unos 7 días y después se pasa a prensar las uvas y fermentar el vino de manera tradicional. Se conseguirán así, vinos muy aromáticos y frescos.

Se recomienda, también, que el proceso de M. C. se realice a unos 30°C para conseguir vinos más longevos y con más estructura y que el proceso de fermentación tradicional, tras los 7 días de M. C., se realice a una temperatura controlada de no más de 25°C para mantener la gama aromática y evitar que fermenta a gran velocidad porque el mosto resultante tras la maceración es muy rico en azúcares



Los VINOS CATADOS fueron los siguientes :

- 1) ARTUKE 2022.** DO RIOJA. 95% Tempranillo + 5% Viura. 13,5% vol. De Bodegas Artuke, en la Rioja alavesa.
- 2) Sr. NIÑO 2022.** DO RIBERA DEL DUERO. 100% Tempranillo. Ecológico. 13% vol. 5.733 botellas. BODEGA Y VIÑEDOS PRADOREY
- 3) TRÉNEL BEAUJULAIS NOUVEAU 2022.** DO BEAUJULAIS Monovarietal de GAMAY. 12,5% vol. BODEGA TRÉNEL
- 4) ALODIA MACERACIÓN CARBÓNICA 2022.** Monovarietal de MORISTEL. No de botellas : 450. De la BODEGA ALODIA de Adahuesca, gestionada por Bea y Sergio.
- 5) MURMURÓN, MACERACIÓN CARBÓNICA 2022.** Monovarietal de TEMPRANILLO. Sin crianza. 14,5% vol. De la BODEGA SIERRA CANTBRIA, de la familia EGUREN.



25 de abril : VISITA CAVAS VILARNAU



. Situada a pocos kilómetros de Barcelona y del Mediterráneo, esta magnífica bodega del Grupo González Byass está perfectamente integrada en su entorno y a la vez es moderna y elegante. De hecho, ¡el diseño de su interior corrió a cargo de Antonio Miró!

Comenzamos el recorrido paseando por el viñedo de la bodega para aprender todo sobre el proceso de cultivo y recolección. Después fuimos hasta la zona de vinificación y cavas, donde el guía nos explico todos los detalles del proceso de producción de los cavas y vinos de la bodega.

A continuación visitamos la sala de barricas en las que reposan los caldos y también la zona de embotellado, el último eslabón de la cadena de producción. Tras conocer todo el viaje que hace la uva desde que brota en la vid hasta que se embotella el vino final, nos sentamos en la terraza de la bodega para degustar el cava rosado y a continuacion a comer el menu acompañado con los diferentes cavas de la bodega.



2 de mayo : 5 TINTOS AMERICANOS Y 1 MAS

En esta cata, hicimos un recorrido por cinco países americanos, BOLIVIA , MÉXICO , ARGENTINA, URUGUAY y CHILE y acabaremos con otro europeo, MOLDAVIA , de vieja y larga tradición vinícola, aunque casi desconocida para nosotros

De cada país hemos escogido un solo vino, tratando eso sí, de que tanto la variedad de uva, como la bodega, como u localización u otras circunstancias, fueran representativas del país en cuestión. Toda elección lleva sus riesgos y nos gustaría haber acertado en esta ocasión.

Tiempo habrá, en las catas de los años venideros, para dedicar a algunos de estos países y a otros como los EEUU y HUNGRÍA, monografías más que merecidas. De momento, lo de hoy es un pequeño adelanto .

Esta fue la seleccion:

1) CAMPOS DE SOLANA MARSELAN 2021 (Bolivia).

14% vol. Monovarietal de Marselan. Este singular y expresivo tinto está elaborado a casi 2.000 metros de altitud, en el Valle de Santa Ana en Tarija,

2) CASTA DE VINOS FLOR DE ROCA 2020. (Méjico)

DO Valle de Guadalupe. 13% vol. Referencia muy singular elaborada monovarietalmente con RUBY CABER

3) EL ENEMIGO BONARDA 2019. (Argentina).

DO Mendoza. Coupage de BONARDA (85%) y CABERNET FRANC (15%) . 13, 5% vol. En este tinto el gran Alejandro Vigil combina de forma magistral la uva Bonarda con la Cabernet Franc-

4) BOUZA TANNAT 2019 . (Uruguay)

DO Montevideo. 14,4 %vol Monovarietal de TANNAT. Un aterrizaje de primera para conocer los vinos uruguayos.

5) KOYLE ROYALE CARMENERE 2017. (Chile)

DO Valle de Colchagua. 14,5% vol. Monovarietal de CARMENERE.

6) TE WÂ FETEASCA NEAGRÂ 2019. (Moldavia).

DO STEFAN VODĂ. 14,5% vol. Monovarietal de FETEASCA NEAGRÂ



17 de mayo: ROSADOS , ROSÉ Y UN CLARETE

La llegada de la primavera, en nuestro caso y por este año un verano anticipado, nos llama a catar vinos más ligeros, más frescos, con menos grados y menos crianza.

CATA de hoy,

1) PASIÓN DE BOBAL ROSÉ 2022

100% BOBAL. DO UTIEL-REQUENA. Ecológico. 12,5% vol. Viñedo situado a 900 m. de atitud. 40 años de edad. Suelo rico en calizas con texturas permeables. Clima continental suavizado por la influencia mediterránea.

2) ENATE ROSADO 2022.

DO Somontano. 100% CABERNET SAUVIGNON. 13,5% vol. El rosado de ENATE se elabora únicamente con la C.S. obtenida de sus viñedos. Viñedos situados a una altitud entre 550 y 600m. de altitud sobre el nivel del mar. Suelo franco-arenoso.

3) HABLA RITA . ROSÉ 2022.

DO PROVENCE (Francia) . Coupage de SYRAH y GARNACHA sin especificar proporciones. 12,5 %vol. HABLA RITA es un rosado procedente de viñedos ubicados en la Provence (Francia), elaborado siguiendo el estilo de un Rosé- Côté de Provence. Se ha buscado la máxima expresión varietal de la Syrah y de la Garnacha.

4) AMANDA , ROSADO 2022.

IGP Castilla y León. 100% GARNACHA TINTORERA. 5.000 botellas. 12% vol.

Este rosado de lágrima es uno de los atractivos vinos NATURALES de Alfredo Maestro. Elaborado, sin ningún viñas viejas de las provincias de Segovia y Burgos. Cepas plantadas en 1953. 850 m. sobre el nivel del mar, tipo de añadido enológico, con uvas de Garnacha Tintorera del viñedo de El Cuchillejo (Valladolid) y de otras con orientación norte

5) MARQUÉS DE MURRIETA PRIMER ROSÉ 2021.

DO RIOJA. 100% MAZUELO. 93 Parker. 14% vol. 14.881 botellas.

Tras años de trabajo basados en la elaboración de los rosados de Marqués de Murrieta de mediados del siglo XX, la bodega lanzó este rosado en la añada 2015, la primera elaborada con uva Mazuelo. PRIMER ROSÉ es un vino roa pálido lleno de vida y de elegancia, algo que no sólo se aprecia en su elegante y seductora botella sino también

6) CLARETE 2022 de Luis Oliván

Bueno un poco de historia hasta mediados del siglo XIX una buena parte de los vinos que se elaboraban en España eran claretes ,son varias las razones

A) en los viñedos y la mismas parcelas conviven distintas variedades de uvas , en muchos casos con más participación de las uva blancas

B) era más fácil hacer la elaboración del clarete dado que la mayor parte la fermentación era sin las pieles y los vinos entraban más limpios a lagares y zonas de almacenamiento

C) la importante participación de las uvas blancas (ph mas bajo y mayor acidez)los hacia mas estables los vinos y menos propensos al picado en años difíciles

El consejo regulador de Somontano no contempla la nomenclatura clarete



30 de mayo : GODELLOS Y RIESLINGS



1) CICLOHOME GODELLO, 2016.

100% Godello. DO RIBEIRO. 12% vol.

Un vino elaborado de viñas viejas del Pago Traverseles, en Esposende. Este viñedo perteneció al Pazo de Ulloa

2) SANGARIDA, LA GUIANA , GODELLO 2021.

2.000 botellas. DO BIERZO. 100% GODELLO. 13,5% vol.

Vino de Paraje, Val de Paxaviñas (CACABELOS), embotellado para ATTIS.

3) PEZAS DA PORTELA, 2021.

100% GODELLO. DO VALDEORRAS. 13,5% vol.

Estamos ante un blanco de Godello, del clon originario de la antiquísima VIÑA PEDROUZOS plantado por los hijos de José Ramón Gayoso en 11 PEZAS

4) KIEDRICH TURMBERG RIESLING TROCKEN 2021.

100% RIESLING. DO RHEINGAU. 93 Parker. 13% vol.

Un poderoso blanco procedente del prestigioso viñedo de KLOSTERWEG. Este vino destaca por su complejidad y elegancia, así como por las notas minerales propias de su variedad

5) GÜNTER STEINMETZ DRHONER HOFBERG RIESLING GD 2019.

100 RIESLING. DO MOSEL. 94 Parker. 12% vol. 1.920 botellas. DRHONER HOFBERG está considerado el mejor terroir el Mosela

6) DR. BÜRKLIN-WOLF GERÜMPER ERSTE LAGE 2019.

100% RIESLING. DO PFALZ. 94/96 Parker. 13% vol. La parcela con la que se elabora este vino está calificada como que distingue las peculiaridades del terroir;

1



13 de junio : CENA DE VERANO

Como todos los años por estas fechas, y con motivo de la finalización del calendario de catas del 1er semestre del año, celebramos la CENA DE "VERANO" en el Restaurante Las Torres.

Hacemos a partir de este momento el habitual parentesis de verano para reincorporarnos a las actividades del segundo semestre en el mes de Septiembre.



27 de septiembre : CATA DE VINOS BLANCOS

Reanudamos nuestras actividades proponiendo. CUATRO VINAZOS BLANCOS, de diferentes uvas y procedencias que merecen la lectura de estas líneas:

1) MALVASÍA DE SITGES 2021, VINYA DE LA PLANA.

De bodegas Raventós. No tiene D.O. 13,5 % vol.

Se produce en Sant Sadurni D'Anoia, con un monovarietal que es la Malvasía de Sitges, variedad local, en suelo calcáreo con textura arcillosa. Vino ecológico y biodinámico. Superficie de la parcela 1,4 Has.

Su orientación noroeste le brinda largas horas de sol. Una producción media por Ha de 3.700 kilos.

Cosecha manual a primeros de septiembre, en cajas de 15 kilos. Selección previa en viña. Entrada directa a prensa. Prensado de uva entera con un rendimiento del 50%. Fermentación espontánea con levaduras autóctonas. Control de Tª entre 18 y 20 °C. Las fermentaciones duraron 17 días.

Crianza de 9 meses sobre sus lías donde el vino se estabiliza ligeramente y gana volumen. No se filtra. Se embotella a finales de agosto. El vino permanece, como mínimo, 9 meses en botella. No se utiliza ningún aditivo enológico en ningún momento del proceso.

2) ATTIS EMBAIXADOR 2020. VAL DO SALNÉS .

Monovarietal de ALBARIÑO. DO RÍAS BAIXAS. 13 % vol. Edición limitada de 3.995 botellas.

Es un vino tan singular como el viñedo del que procede. Es un vino de terroir. Expresa perfectamente las peculiaridades del suelo en el que este viñedo se cultiva. Fermentado en granito, potenciando así las características de la variedad al extremo. Es un vino diplomático, como su nombre indica, serio, complejo, voluminoso sin perder la frescura que se presupone a un blanco. Viñedo en cultivo ecológico. Rendimiento de 5.000 kilos por ha.

Vendimia manual en cajas de 15 kilos. Selección manual a la entrada en bodega. Despalillado completo y prensa neumática. Desfangado por frío. Fermentación alcohólica espontánea con control de Tª (11-15 °C). Crianza en depósito sobre lías finas durante 2 años, con batonnage. Sin fermentación maloláctica.

3) O GRAND MEIN , 2019. VAL DO AVIA.

Magnum. DO RIBEIRO. 13% vol. Coupage de 7 variedades autóctonas : 80% TREIXADURA + 4% ALBARIÑO+ 4% TORRONTÉS + 3% CAIÑO BLANCO + 3% GODELLO + 3% LADO + 3% LOUREIRA BLANCO.

Enólogo : Laura Montero.

Cada variedad y cada parcela se vinifica por separado en depósitos de acero inox, hormigón o roble. Tras una crianza de 10 meses, tiene lugar el ensamblaje final.

De color pajizo brillante. En nariz, frescura impregnada de aromas evocadores. Armonía orquestada en nariz con presencia de cítricos y flores en una perfecta coreografía. Sensaciones intensas y delicadas en su paso por boca.

Bodega VIÑA MEIN de Emilio Rojo, en Orense.

4) LA PONZA, RESERVA 2016.

DO RIOJA. Bodega Paco García. Monovarietal de TEMPRANILLO BLANCO. 13,5% vol.

Larga crianza en bodega de roble francés, 36 meses y, en botella, un mínimo de 2 años.

Una auténtica joya elaborada por Paco García con la variedad Tempranillo Blanco , en la parcela de La Ponza

17 de octubre . TINTOS DE AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA



Dada la complejidad de zonas y regiones y microclimas y la notable extensión geográfica escogida, no resulta fácil seleccionar solo 5 vinos para esta cata.

Nos hemos decidido, tanto por NUEVA ZELANDA como para AUSTRALIA, por seleccionar vinos elaborados con una sola variedad de uva. PINOT NOIR en el caso del primer país y CABERNET SAUVIGNON, GARNACHA Y SYRAH respectivamente para el segundo, procurando elegir como procedencia de todos y cada uno de ellos, zonas prestigiosas.

Al parecer, por los comentarios durante la carta, la selección obtuvo la aprobación de la sala y que los vinos fueron de general agrado.

Los vinos elegidos son los siguientes:

1. MAIN DIVIDE PINOT NOIR 2020

De Nueva Zelanda. Zona.- Waipara Valley 13.5 % vol. Isla Sur

2. VINULTRA LITTEL BEAUTY LIMITED PINOT NOIR, 2020

De Nueva Zelanda. Zona Mareborough 13% vol.

3. CHALK HILL LUNA CABENET SAUVIGNON, 2019

De Australia. Zona.- McLaren Vale

4. JOHN DUVAL ANNEXUS, 2018

De Australia. Zona Barossa Valley Monovarietal de Garnacha, de un enólogo muy reputado en el país

5. ERGO SUM, 2012

De Australia. Zona Victoria 14% vol. 96 Parker. Pertenciente a la familia de vino de Michel CHAPUTIER,



7 de noviembre : GARNACHAS UNIVERSALES

Hasta en AUSTRALIA, como hemos visto recientemente, se hacen vinos con esta variedad de uvas. Nos ha parecido por ello oportuno, hacer un buen recorrido por la ESPAÑA vinícola y juntar 6 vinos de GARNACHA para esta cata.

Son todos monovarietales y de una misma añada, la 2021, aunque eso sí, procedentes de muy diferentes lugares y circunstancias climáticas así como de diferentes modos de elaboración, lo que nos permite hacer una buena comparativa entre ellos.

Esta fue nuestra apuesta:

1) TERROIR SENSE FRONTERES NEGRE, 2021.

DO Montsant. 92Parker. 13% vol. Enólogo : Dominik Huber.

2) ALTO DE LA ESTRELLA; 2021.

Vino de CEBREROS. 96 Parker. 14,5% vol.

3) CASA CASTILLO EL MOLAR, 2021.

DO Jumilla. Ecológico. 93 Peñín. 14,5%vol. Enólogo : José Ma Vicente.

4) SEÑORA DE LAS ALTURAS, 2021.

DO Navarra. 96 Parker. 14% vol. 2.000 botellas.

5) VALAUTÍN GARNACHA, 2021.

Vinos de MADRID. 93+ Parker. 15% vol.

6) ATTECA ARMAS, 2021.

DO Calatayud. 95 Peñín . 15,5% vol. Familia GIL .

Constatamos que esta iniciativa resulto interesante para todos y nos permitio realzar las bondades de una variedad de uva tan cercana a nuestra tierra aragonesa y tan apreciada en ella.



21 de noviembre : ORANGE WINES Y COMPAÑEROS



En realidad, el objetivo principal de esta cata es que conozcáis los llamados ORANGE WINES o VINOS NARANJA, que empiezan a proliferar en el mercado vinícola.

Hubo un tiempo en el que los vinos blancos se elaboraban únicamente del modo que hoy conocemos como orange wine. Cuando todavía no se contaba con la tecnología para separar de forma inmediata los mostos y las pieles, el resultado era este : vinos blancos, pero con cuerpo ; sutiles, pero también opulentos ; florales, pero también balsámicos

En definitiva, BLANCOS CON ALMA DE TINTOS. Así eran, y son, los vinos naranja. Lo que en su día fue la única técnica conocida para la elaboración de vinos blancos, se ha convertido en la actualidad en una tendencia que pretende recuperar la vieja tradición. Tanto es así, que hoy en día constituye toda una categoría : La del vino naranja u orange wine. Y con la tradición, todos aquellos procesos y estilos que la acompañan, de sostenibilidad y mínima intervención : fermentación espontánea con levaduras indígenas, viticultura ecológica y el uso de ánforas, p.e., en la crianza del vino.

Decidida la cata que íbamos a tener para darlos a conocer, nos pareció bastante pesada una exposición monográfica sobre ellos y nos decantamos por una singular comparativa con vinos blancos y rosados, que nos ha permitido cumplir nuestro objetivo inicial y dar a conocer, también, dos vinos blancos, un rosado y un clarete tan interesantes como novedosos.

1) ABBOTSDALE SWARTLAND, 2021. (Sudafrica)

Monovarietal de CHENIN BLANC. 13%vol.

2) VERSOS DE VALTUILLE, 2021.

Rosado. DO Bierzo. 13,5% vol. Bodegas Mauro Estévez.

3) ORANGE WINE : LIBRE Y SALVAJE, 2020.

14% vol. Bodega : CAMINO DEL BOSQUE, LIBRE Y SALVAJE, de Almonacid de la Sierra.

4) MIUT EL JABONERO , 2020.

DO MONTILLA-MORILES. 14%vol. Blanco sin envejecimiento. Uva PEDRO XIMENEZ.

5) LA SARDIRUELA, CLARETE 2021.

14,5% vol. Bodega : El vino del desierto. Vigneron Fernando MIR.

6) ORANGE WINE : LA PELL, 2018.

Vi blanc brisat. 12% vol. Sierra Larga en la Noguera Ribagorzana. Bodega LAGRAVERA.



12 de diciembre : EXTRAORDINARIA Y BURBUJEANTE CATA DE NAVIDAD.

La NAVIDAD se acerca poco a poco. Sentimos ya su presencia próxima. Incluso Huesca se anima con la instalación de iluminaciones específicas. AMIGOS DEL VINO, nuestra querida Asociación, prepara, con el mismo cuidado y cariño de siempre, nuestro anual encuentro con los vinos espumosos. No pueden faltar !!

Cada año renovamos las vivencias del monje benedictino Pierre PERIGNON y su emocionado descubrimiento que con tanto énfasis y acierto cuenta nuestro buen amigo LORENZO, año tras año.

Queremos seguir celebrándolo.

En esta ocasión, además del primer CAVA y de los tres últimos CHAMPAGNES, catamos dos CRÉMANTS franceses, uno del Loira (blanco) y otro de Alsacia (rosado). Naturalmente, no nos aburrirnos



1) ESTONES DE MISHIMA GUSPIRA CAVA RESERVA.

DO CAVA. 11,5 % vol. Productor : Estones de Mishima.

Elaborado por el grupo de ESTONES VINS en colaboración con el grupo de música barcelonés MISHIMA, GUSPIRA toma el nombre de una de las canciones del grupo.

2) CHÂTEAU DE MAUNY. AOC CRÉMANT DE LOIRE. BRUT.

Bodega y viñedo situados al oeste de Brissac-Quincé, propiedad de la familia BRAULT desde finales del siglo XVIII. EN 1951, fueron unos de los viticultores que impulsaron la creación de LES CAVES de la LOIRE

3) MURÉ CRÉMANT ROSÉ.

Ecológico. Crémant d Alsace. 100% PINOT NOIR. Bodega Domaine Muré 12% vol.

Hoy la bodega presume de seguir las prácticas de la biodinámica y contar con el sello DEMETER.

4) JOSEPH PERRIER CUVÉE ROYALE BRUT NATURE.

AOC CHAMPAGNE. 12% vol. Bodega Joseph Perrier.

Un par de datos reseñables : en 1989 se convierten en proveedores de champagne de la reina Victoria y del rey Fernando VII, mientras que en 1976 son seleccionados por British Airways para el vuelo de inauguración del Concorde.

5) DOMAINE LAGILLE L □ INATTENDUE BRUT.

Uvas MEUNIER. AOC CHAMPAGNE: 12,5% vol.

L INATTENDUE, significa en francés lo inesperado y es por ello que su nombre nos da señales de que lo que se va a descorchar será una maravillosa sorpresa.

6) CHAMPAGNE BOIZEL BLANC DE BLANCS. PREMIER CRU.

90Decanter. 100% CHARDONNAY. 12% vol. AOC CHAMPAGNE. Bodega BOIZEL.

Desde 1834, la casa BOIZEL crea champagnes sinceros y auténticos. Se trata de una casa heredera de la tradición y del saber hacer de seis generaciones de la familia Boizel que se han sucedido a lo largo de los años.



19 de diciembre : CENA DE NAVIDAD EN LAS TORRES

Llevamos veintitres años, veintitres años cumplidos, hemos probado de todo.. caviar queso buen chorizo.. jamón patés sobrasadas los mejores embutidos.. tapas,... que nos hace Rafa, qué es el mejor en su estilo.., regadas con buenos caldos.., blancos rosados y tintos.... Espumosos manzanillas, .. whisky ,ron, algún chupito , cervezas, vermúts ,oportos .., todo en cristal limpio y fino.

Quiero nombrar a Vallés, seleccionando las catas,... Escogiendo las bodegas,.. Ahí siempre como un omega. Cuánto aprendemos con él. Qué voy a decir de Eduardo, de sobras lo conocemos, lleva las riendas del Grupo, él nos convoca en la Escuela, nosotros obedecemos. No puedo olvidar a Marta , que derrocha simpatía, y ha demostrado con creces, en la Junta, su valía. Laliena lleva las cuentas, Joaquín Blasco, juventud, José Luis Sainz, reportero, sagad y dicharachero, que sabe sacar en foto, lo que nunca harías tú.

Como un pequeño homenaje, quisiera mencionar a George... . Elegante como nadie, y siempre con su señora,. Cuando se acaba la cena y nos vamos para casa, no los entiende ni Dios. Vuelvo a recordar a Rafa, nuestro amado presidente, gracioso, meticulouso, con todos respetuoso, y acertando en lo que quieres, para entretener el diente. En lo que respecta a mí, prefiero no decir nada,.. digo tantas tonterías,... y es seguro que si aliento, estropeo este momento y, me meto en una emboscada.

Y que decir de vosotros, que sois ésta Asociación. He conocido otros grupos, y... cuánto más os conozco, encuentro de todo un poco, y.. no existe comparación. Sólo me queda deciros, que debemos de brindar, brindar por todos nosotros, por el vino y la amistad, que duremos muchos años, puestos a pedir.. pedimos,! cuarenta cincuenta o más. Y que sigamos unidos, y a menudo reunidos, en el difícil camino, de entender mejor al vino, que, rozando lo divino, es mensajero de la paz.

SOY LORENZO

